



Course code GER (003)

ม.ย. ๑๐๑ : ภาษาเยอรมันพื้นฐาน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๑๐๑: Fundamental German ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ไม่มี

การทบทวนไวยากรณ์พื้นฐาน การฝึกทักษะภาษาในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน

Review of basic German grammar. Practice of all language skills: listening, speaking, reading and writing.

ม.ย. ๑๐๒ : ภาษาเยอรมันพื้นฐาน ๒

๓(๓-๐-๖)

GER ๑๐๒: Fundamental German ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๑

การศึกษาไวยากรณ์พื้นฐานที่สำคัญและซับซ้อน การฝึกทักษะภาษาในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน

Systematic study of important and complex German grammar. Practice of all language skills: listening, speaking, reading and writing.

ม.ย. ๑๙๑ : ภาษาเยอรมันสำหรับผู้เริ่มเรียน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๑๙๑: German for Beginners ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ไม่มี

สำหรับนักศึกษาที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเยอรมันมาก่อน การสอนจะเน้นหนักในด้านการพูด (กระบวนวิชาเลือกสำหรับผู้เริ่มเรียน)

For students without previous knowledge of German. The emphasis is on spoken German. An audio-visual course. (Elective courses for beginners)

ม.ย. ๑๙๒ : ภาษาเยอรมันสำหรับผู้เริ่มเรียน ๒

๓(๓-๐-๖)

GER ๑๙๒: German for Beginners ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๙๑ หรือตามความเห็นชอบของสาขาวิชา

เป็นกระบวนวิชาที่สืบเนื่องจากกระบวนวิชา ม.ย. ๑๙๑ ซึ่งจะเน้นหนักในด้านการเขียนและการอ่าน

Continuation of GER ๑๙๑ with emphasis on written and read comprehension.

ม.ย. ๒๐๑ : ภาษาเยอรมันระดับกลาง ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๐๑: Intermediate German ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๒

การศึกษาไวยากรณ์และการใช้ภาษาเยอรมันระดับกลาง

Study of German grammar and usage of language of the medium level of difficulty.

ม.ย. ๒๐๒ : ภาษาเยอรมันระดับกลาง ๒

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๐๒: Intermediate German ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๑

การศึกษาไวยากรณ์และการใช้ภาษาเยอรมันระดับกลาง เป็นกระบวนวิชาที่ต่อเนื่องจากกระบวนวิชา ม.ย. ๒๐๑

Study of German grammar and usage of language of the medium level of difficulty.

Continuation of GER ๒๐๑.

ม.ย. ๒๑๓: การอ่านภาษาเยอรมัน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๑๓: German Reading ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๒

ประเภทและลักษณะของบทอ่าน การอ่านเพื่อความเข้าใจบทอ่านประเภทต่าง ๆ ที่มีความยาว และมีความซับซ้อนทางภาษาในระดับกลาง การวิเคราะห์บทอ่านเชิงโครงสร้างและการใช้ภาษา

Categories and characteristics of different texttypes. Reading comprehension of German texts with medium length and level of difficulty. Structural and language analysis of texts.

ม.ย. ๒๑๖: การสนทนาภาษาเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๑๖: German Conversation

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๒

การสนทนาภาษาเยอรมันในสถานการณ์ต่างๆ และในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ธรรมเนียม และวัฒนธรรมเยอรมัน

Conversations in German in various situations and on the topics related to everyday life. German tradition and culture.

ม.ย. ๒๖๑ : การอ่านวรรณกรรมเยอรมัน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๖๑: Reading German Literature ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๒

ความหมาย บทบาท และหน้าที่ของวรรณคดีและวรรณกรรม ประเภทของวรรณกรรมเยอรมัน ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับวิชาการแขนงอื่น ๆ การอ่านและตีความตัวบทวรรณกรรมเยอรมันที่สมบูรณ์ และตัวบทที่ตัดตอนมาเป็นตัวอย่าง

Meanings, roles and functions of literature and literary works. Kinds of German literary works.

Relations between literature and other fields of study. Reading and interpreting German literature by using abridged and unabridged texts.

ม.ย. ๒๗๑: วัฒนธรรมและสังคมเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๗๑: German Culture and Society

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๐๒

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับประเทศเยอรมนี และคนเยอรมัน การศึกษาในด้านภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ การเมืองการปกครอง บทบาทของเยอรมนีในสังคมโลก สังคมและชีวิตความเป็นอยู่ของคนเยอรมัน ความเชื่อ ประเพณี และศิลปะ โดยศึกษาผ่านเอกสาร ตำรา และสื่อหลากหลายประเภท

Study of German culture and society in terms of geography, history, politics, the roles of Germany in the world, German society and way of life, believes, tradition and arts. A Study through documents, textbooks and various kinds of media.

ม.ย. ๒๙๑ : ภาษาเยอรมันสำหรับผู้เริ่มเรียน ๓

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๙๑: German for Beginners ๓

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๑๙๒ หรือตามความเห็นชอบของสาขาวิชา

เป็นกระบวนวิชาที่สืบต่อเนื่องจากกระบวนวิชา ม.ย. ๑๙๒

Continuation of GER ๑๙๒.

ม.ย. ๒๙๒ : ภาษาเยอรมันสำหรับผู้เริ่มเรียน ๔

๓(๓-๐-๖)

GER ๒๙๒: German for Beginners ๔

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๙๑

กระบวนวิชานี้เป็นขั้นสุดท้ายของการเรียนภาษาเยอรมันสำหรับผู้เริ่มเรียน ซึ่งจะฝึกให้นักศึกษามีความสามารถในการอ่านหนังสือทางวิชาการ บทความ และนิตยสารต่าง ๆ

Final stage of the “German for non - Germanists” course, enabling the students to read German scientific books, articles, and journals.

ม.ย. ๓๑๓ : การอ่านภาษาเยอรมัน ๒

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๑๓: German Reading ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๑๓

การอ่านเพื่อความเข้าใจบทอ่านภาษาเยอรมันขนาดยาวที่มีความซับซ้อนทางภาษาในระดับยาก การวิเคราะห์โครงสร้างของบทอ่าน โครงสร้างทางภาษา และการใช้ภาษา

Reading comprehension of long and complicated German texts. Analysis of text structure, structure and usage of language.

ม.ย. ๓๑๔: การเขียนภาษาเยอรมัน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๑๔: German Writing ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๒

การเขียนตัวบทภาษาเยอรมันในรูปแบบต่างๆ การทำโครงร่างงานเขียน การเขียนเชิงเล่า การเขียนถ่ายทอดเรื่องจากการฟังหรืออ่าน การเขียนแบบบรรยาย การเขียนแบบรายงาน

Systematic Writing of German texts in various forms. Outlining a composition. Narrative writing.

Reproduction of texts. Descriptive writing. Report Writing.

ม.ย. ๓๒๐ : การแปลภาษาเยอรมัน ๑

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๒๐: German Translation ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๒

การแปลระดับเบื้องต้นจากภาษาเยอรมันเป็นภาษาไทย องค์ประกอบของการแปล กระบวนการการแปล และปัญหาที่เกิดขึ้นในการแปล การแปลเอกสาร และตัวบทขนาดสั้นและไม่ซับซ้อน

The basic level of translation from German to Thai. Components of translation, translation process, problems in translating. Translation of short and less complicated documents and texts.

ม.ย. ๓๓๑: วากยสัมพันธ์เยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๓๑: German Syntax

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๒

โครงสร้างประโยคภาษาเยอรมัน ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของประโยค ชนิดของคำในประโยค รูปและหน้าที่ของวลีในประโยค ชนิดและรูปของประโยค

German sentence structures. The relations among sentence components. Parts of speech.

Forms and functions of phrases in sentences. Types and forms of sentences.

ม.ย. ๓๓๒ : สัทศาสตร์ สัทวิทยา ศัพทวิทยาเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๓๒: German Phonetics, Phonology, Morphology

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๒

การอธิบายเรื่องเสียง การออกเสียง ฐานกรณ์ การเขียนสัทอักษรในภาษาเยอรมัน การศึกษา และวิเคราะห์หน่วยเสียงและหน่วยคำในภาษาเยอรมัน

Description of speech sounds, pronunciation, places of articulations, transcription of speech sounds in the German language. Study and analysis of phonemes and morphemes.

ม.ย. ๓๔๙ : การเขียนงานวิชาการด้านภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๔๙: Academic Report Writing on German Language, Literature and Culture

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๓

วิธีการเขียนรายงานวิชาการ แหล่งข้อมูล การตีความและการประเมินข้อมูล การอ้างอิงทางวิชาการ รูปแบบและเทคนิคการเขียนงานวิชาการด้านภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมเยอรมัน

Academic report writing. Sources of information, interpretation and evaluation of informations.

Academic references. Form and writing techniques of academic reports on German language, literature and culture.

ม.ย. ๓๖๑: การอ่านวรรณกรรมเยอรมัน ๒

๓ (๓-

๐-๖)

GER ๓๖๑: Reading German Literature ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๖๑

การวิเคราะห์และตีความวรรณกรรมเยอรมัน โครงสร้างรูปแบบองค์ประกอบเทคนิคและสไตล์การเขียนของวรรณกรรมเยอรมัน การวิเคราะห์และตีความกวีนิพนธ์ เรื่องสั้น และตัวบท ที่ตัดตอนมา

Analysis and interpretation of German literature: structure, forms, components, writing techniques and styles of the literary texts. Analysis and interpretation of poetry, short stories and abridged texts.

ม.ย.๓๖๗ : พัฒนาการของวรรณคดีเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๓๖๗: Development of German Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๖๑

พัฒนาการของวรรณคดีเยอรมันตั้งแต่ยุคบารอกในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๗ จนถึงปัจจุบัน โดยพิจารณาภูมิหลังทาง ภูมิปัญญา สังคม และการเมือง การศึกษา ลักษณะงานวรรณคดีแต่ละสมัยโดยอ่านตัวบทที่สมบูรณ์ หรือตัวบท ที่ตัดตอนมาของงานวรรณกรรม ที่สะท้อนแนวคิดหลักของแต่ละยุค

Development of German literature from the Baroque period in the 17th century to present, considering intellectual, social and political backgrounds. Characteristics of literature in each period by reading excerpts or complete literary works, reflecting main idea of each literary period.

ม.ย.๓๗๐ : เยอรมันนี้ : ประเทศและประชาชน ๒ ๓(๓-๐-๖)

GER ๓๗๐: Germany: Country and People ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๐๒

ศึกษาประวัติศาสตร์ ประเทศเยอรมันนี้ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๒๕๐๖ จนถึงสงครามโลกครั้งที่ ๒ (๑๘๐๖ ถึง ๑๙๔๕)
German History from ๑๘๐๖ to the end of the Second World War (๑๘๐๖ to ๑๙๔๕)

ม.ย.๔๑๔: การเขียนภาษาเยอรมัน ๒ ๓(๓-๐-๖)

GER ๔๑๔: German Writing ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๔

การเขียนตัวบทภาษาเยอรมันที่ยากและซับซ้อนในรูปแบบต่างๆ การเขียนแบบจูงใจ การเขียนแบบโต้แย้ง การเขียนแบบวิเคราะห์ การเขียนแบบตีความ การเขียนแบบวิจารณ์

Writing complex and complicated German texts in various forms, Persuasive Writing.

Argumentative writing. Analytical writing. Interpretation. Writing criticism.

ม.ย. ๔๑๖ : การอภิปรายและการพูดในที่ชุมชนเป็นภาษาเยอรมัน ๓(๓-๐-๖)

GER ๔๑๖: Discussion and Public Speaking in German

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๒๑๖

การฝึกทักษะการพูดภาษาเยอรมันในระดับสูงในรูปแบบของการอภิปราย และการพูดในที่ชุมชน

Practice of speaking skills in high level in forms of discussion and public speaking.

ม.ย. ๔๑๙ : ความเข้าใจความรู้ทางด้านวรรณคดีขั้นสูง ๓(๓-๐-๖)

GER ๔๑๙: Comprehension of Advanced Scholarly Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๐๒

เพื่อฝึกให้นักศึกษามีความสามารถในการอ่านบทความที่ยากทางวิชาการซึ่งเป็นผลของการค้นคว้าจากสมัยปัจจุบัน

The Students should be enabled to read difficult scholarly texts of contemporary research.

ม.ย. ๔๒๑: การแปลภาษาเยอรมัน ๒ ๓(๓-๐-๖)

GER ๔๒๑: German Translation ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๒๐

การแปลเอกสาร และตัวบททางวิชาการจากภาษาเยอรมันเป็นไทย การศึกษาเปรียบเทียบโครงสร้าง รูปแบบ ระดับ และลักษณะเฉพาะของภาษา การถ่ายทอดความหมาย

Translation of documents and scholarly texts from German to Thai. Comparative study of the structures, forms, levels and characters of the languages. The transfer of meaning.

ม.ย. ๔๒๒ : การแปลภาษาเยอรมัน ๓

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๒๒: German Translation ๓

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๔๒๑

การแปลตัวบททางวิชาการแขนงต่าง ๆ และงานวรรณกรรมขนาดสั้น ตัวบทและเอกสารประเภทต่าง ๆ ที่มีความซับซ้อน และมีการใช้ภาษาในระดับยาก โดยเป็นการแปลจากภาษาเยอรมันเป็นภาษาไทย การวิเคราะห์เปรียบเทียบเชิงโครงสร้างภาษาและวัฒนธรรม การแปลตัวบทที่ไม่ซับซ้อนจากภาษาไทยเป็นภาษาเยอรมัน Translation of German scholarly texts in various fields of study and short literary texts. Several types of complicated texts and documents with high level of language usage into Thai. Comparative analysis in structural, language and cultural aspects. Translation of less complex texts from Thai to German.

ม.ย. ๔๒๓: การแปลภาษาเยอรมัน ๔

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๒๓: German Translation ๔

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๔๒๒

การแปลตัวบทที่มีการใช้ภาษาระดับยาก สุนทรพจน์ และงานวรรณกรรม การวิเคราะห์และการตรวจแก้ต้นฉบับ บทแปล เป็นการแปลทั้งจากภาษาเยอรมันเป็นไทย และไทยเป็นเยอรมัน Translation of various German texts with high level of language usage. Speech and literary works. Analysis and improvement of translated texts. Translation from German to Thai and from Thai to German.

ม.ย. ๔๓๑ : อรรถศาสตร์ และวัจนปฏิบัติศาสตร์เยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๓๑: German Semantics and Pragmatics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๓๒

ความหมายของคำ องค์ประกอบของความหมาย การใช้คำและการเปลี่ยนแปลงความหมายตามบริบททางสถานการณ์ บทบาทของวิชาอรรถศาสตร์ และ วัจนปฏิบัติศาสตร์ในพัฒนาการของวิชาภาษาศาสตร์ Meaning of words. Components of meaning. The usage of words and its changes of meaning in different contexts. The role of semantics and pragmatics in the development of the field of linguistics.

ม.ย. ๔๓๖: การศึกษาเปรียบเทียบภาษาไทยและภาษาเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๓๖: Comparative Study of the Thai and German

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๒๐

การศึกษาเปรียบเทียบลักษณะ และความแตกต่างที่สำคัญของภาษาไทยและภาษาเยอรมัน การเปรียบเทียบวิธีคิด และวิธีแสดงความคิดตามแบบไทยและแบบเยอรมัน Comparative study of the main characteristic features and differences of Thai and German. Comparison of the Thai and German way of thinking and expressing thoughts.

ม.ย. ๔๕๔ : ภาษาเยอรมันเพื่อการท่องเที่ยว ๑ **๓(๓-๐-๖)**

GER ๔๕๔: German for Tourism ๑

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๓

ศัพท์เฉพาะและสำนวนภาษาเยอรมันที่ใช้ในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ข้อมูลภาษาเยอรมันในเรื่องความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประเทศไทย

German special terms and expressions used in tourism industry. Information about Thailand written in German.

ม.ย. ๔๕๕ : ภาษาเยอรมันเพื่อธุรกิจ **๓(๓-๐-๖)**

GER ๔๕๕: German for Business

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๔๑๔

ภาษาเยอรมันที่ใช้ในการสื่อสารทางธุรกิจ ศัพท์เฉพาะ และสำนวนภาษาเยอรมันที่ใช้ในธุรกิจประเภทต่าง ๆ

The German language used in the communication in business. German special terms and expressions used in various fields of business.

ม.ย. ๔๕๖ : ภาษาเยอรมันเพื่อการท่องเที่ยว ๒ **๓ (๓-๐-๖)**

GER ๔๕๖: German for Tourism ๒

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๔๕๔

การใช้ภาษาเยอรมันสำหรับสำนักงานท่องเที่ยว การติดต่อสำนักงานท่องเที่ยว การเขียนจดหมายติดต่อธุรกิจท่องเที่ยวและกิจการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง การจัดทำกำหนดการและเส้นทางเดินทางท่องเที่ยว

German usage in tour offices: Contacts with tour offices and other related branches.

Correspondenz in tourism business. Making of tour programs and routes.

ม.ย. ๔๖๑: ร้อยแก้วเยอรมัน **๓(๓-๐-๖)**

GER ๔๖๑: German Prose

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๖๗

ประเภท พัฒนาการ วิธีการตีความและวิจารณ์วรรณกรรมร้อยแก้วเยอรมัน การตีความและวิจารณ์บทคัดตอนจากวรรณกรรม และวรรณกรรมร้อยแก้วฉบับสมบูรณ์

Different kinds and development of German prose. Method of interpreting and criticizing

German prose literature. Interpretation and criticism of excerpts and complete works of German prose.

ม.ย. ๔๖๒ : กวีนิพนธ์เยอรมัน **๓(๓-๐-๖)**

GER ๔๖๒: German Poetry

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๖๗

แนวทางที่สำคัญและพัฒนาการของกวีนิพนธ์เยอรมันตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๑๗ ถึงปัจจุบัน ประเภทของกวีนิพนธ์ การอ่าน วิเคราะห์ ตีความและวิจารณ์บทกวีนิพนธ์เยอรมัน

Major trends and development of German poetry from the ๑๗th century to present. Various arts of poetry. Reading, analysis, interpretation and criticism of German poetry.

ม.ย. ๔๖๓ : บทละครเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๖๓: German Drama

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๖๗

ลักษณะและองค์ประกอบของบทละครประเภทต่างๆ พัฒนาการของบทละครเยอรมันตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ ถึงปัจจุบัน ทฤษฎีการละครที่สำคัญ และนักเขียนบทละครที่มีชื่อเสียง การตีความและวิจารณ์บทละครเยอรมัน
Characteristics and components of various kinds of dramatic literature. Development of German dramas from the ๑๘th century to present. Important dramatic theories and well-known dramatists. Interpretation and criticism of German dramas.

ม.ย. ๔๖๔: วรรณกรรมเยาวชนเยอรมัน

๓ (๓-๐-๖)

GER ๔๖๔: German Youth Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๖๗

ประเภทและพัฒนากาของวรรณกรรมเยาวชนเยอรมัน การวิเคราะห์และตีความวรรณกรรมเยาวชนเยอรมัน
Types and development of German youth literature. Analysis and interpretation of German youth literature.

ม.ย. ๔๗๑: ศิลปะและวัฒนธรรมเยอรมัน

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๗๑: German Arts and Culture

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๓

ลักษณะ และแนวคิดที่สำคัญ และพัฒนาการที่น่าสนใจของศิลปะและวัฒนธรรมเยอรมันในทุกด้าน ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม ดนตรี และการละคร วัฒนธรรมประเพณี ตลอดจนทัศนคติต่อศิลปะวัฒนธรรมอันเป็นลักษณะประจำชาติเยอรมัน

Characteristics, important concepts and interesting development of all fields of German arts and culture: paintings, sculptures, architecture, music and theater, and traditions. Attitude of the Germans on arts and culture as national character.

ม.ย. ๔๗๒: เหตุการณ์และปัญหาปัจจุบันในเยอรมนี

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๗๒: Current Issues in Germany

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๓

การศึกษาเหตุการณ์และปัญหาปัจจุบันที่สำคัญในสังคมเยอรมัน โดยศึกษา ค้นคว้าจากหนังสือ เอกสาร สื่อต่างๆ รวมถึงอินเทอร์เน็ต

Study of significant current issues in German society, using textbooks, documents and various types of media including the internet.

ม.ย.๔๗๓: เยอรมนีกับกระแสโลกาภิวัตน์

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๗๓: Germany and the Globalization

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๑๓

การศึกษาเชิงวิเคราะห์แนวทางของกระแสโลกาภิวัตน์ และผลกระทบที่มีต่อการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมในประเทศเยอรมนีหลังการรวมประเทศ (๑๙๙๐) บทบาทของประเทศเยอรมนีในพัฒนาการของประชาคมยุโรปและในสังคมโลก การศึกษาเปรียบเทียบสถานการณ์ของประเทศเยอรมนีกับประเทศไทย

Analytical study of the trends of globalization and the impacts on politics, economics and society in Germany after the unification (๑๙๙๐). The role of Germany in the development of the EU and in the world. Comparative study of the situations in Germany and Thailand.

ม.ย. ๔๘๐ : สหกิจศึกษา

๖ หน่วยกิต

GER ๔๘๐: Cooperative Education

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ ; นักศึกษาวิชาเอก

นักศึกษาต้องไปปฏิบัติงานเสมือนพนักงานในหน่วยงานภาครัฐ หรือภาคธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาเยอรมันเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลของพนักงานพี่เลี้ยงและคณาจารย์ที่ปรึกษา

Students are required to work in a government sector or business sector related to German Language for a minimum period of continuous ๑๕ weeks as a staff in the organization under the supervision of in-charge trainer(s) of the organization and instructor(s) of the university.

ม.ย. ๔๘๙ : การศึกษาค้นคว้าอิสระ

๓(๓-๐-๖)

GER ๔๘๙: Independent Study

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ย. ๓๔๙

การศึกษาค้นคว้าอิสระตามความสนใจของนักศึกษาในด้านภาษา และไวยากรณ์เยอรมัน ภาษาศาสตร์ วรรณกรรมเยอรมัน ปัญหาเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับประเทศ สังคม และวัฒนธรรมเยอรมัน หรืองานแปลและการวิเคราะห์งานแปล ภายใต้การควบคุมดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา

Independent study on a topic of student's interest in the fields of German language and grammar, linguistics, German literature, special issues on Germany, German society and culture or a translation and analysis, under the supervision of an advisor. Grading will be given satisfactory (S) or unsatisfactory (U) basis.