

เรื่องเก่าเล่าใหม่ - นิทานพื้นบ้าน

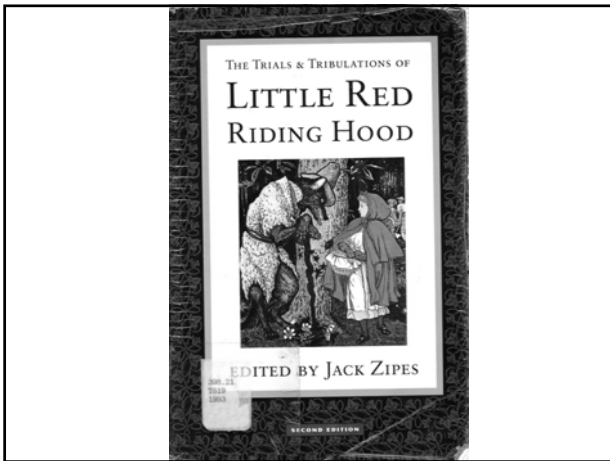




FIGURE 4. *Little Red Riding Hood*, Racine, Wisconsin: Whitman, 1952. Illustrator Doris Stolberg.

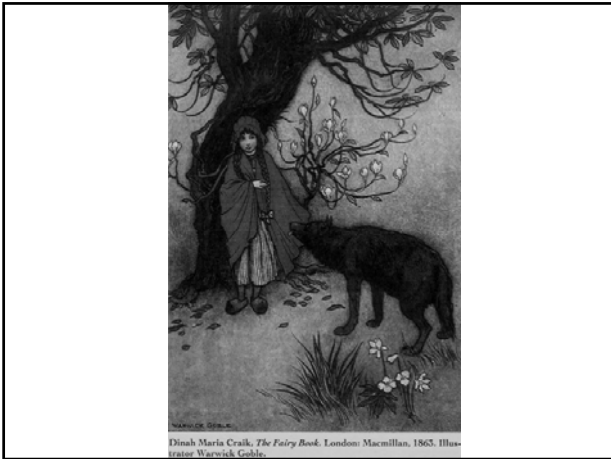








FIGURE 7. *Little Red Riding Hood*, New York: McLoughlin, c. 1880. Illustrator unknown.

SO SIEHT CHARLOTTE MARCH DEN RENAULT 4.



UND WIE SEHEN SIE IHN?

Beschreibung eines großen
 Querschnitts...
 1. Karosserie 2. Drehmomente 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

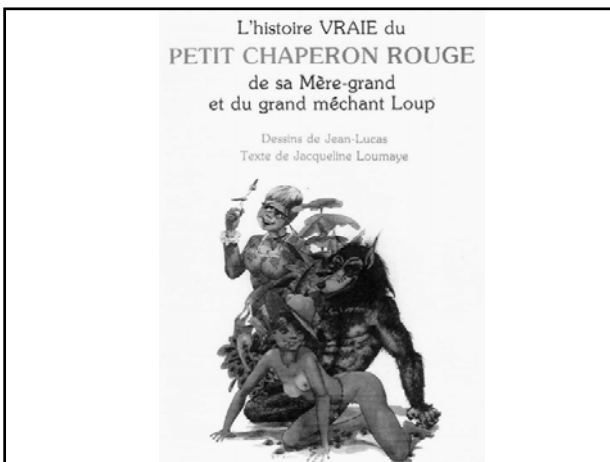


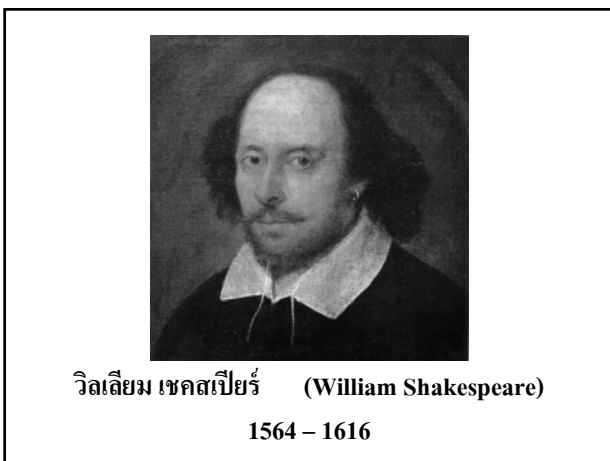
FIGURE 2.

...on my way to Grandpa's house...









วิลเลียม เชคสเปียร์ (William Shakespeare)

1564 – 1616

วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

นักเขียนบทละครและกวีอังกฤษ

เป็นที่รู้จักกันทั่วโลก โดยเฉพาะบทละคร เช่น

โรมิโอและจูเลียต ความฝันคืนกลางฤดูร้อน

โศกนาฏกรรมต่าง ๆ บทกวีนิพนธ์ซอนเนต (Sonnet)

วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



SHAKESPEARE'S BIRTHPLACE
STRATFORD - UPON - AVON

วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

เชกสเปียร์ มีชีวิตอยู่ในยุคของพระนางเจ้าเอลิซาเบทที่ 1
ครองราชย์ ซึ่งเป็นยุคทองทางวรรณกรรมอังกฤษ
ในช่วงนี้ มีนักประพันธ์ที่มีชื่อเสียงสร้างสรรค์วรรณกรรม
ที่สำคัญ ๆ ไว้มากมาย

วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

งานบทละครของเชกสเปียร์เป็นแรงบันดาลใจ
ให้ศิลปินและนักเขียนสร้างสรรค์งานต่าง ๆ ต่อมา
และงานของเขาได้รับการปรับเปลี่ยนออกเป็นศิลปะต่าง ๆ
ทุกแขนง

วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



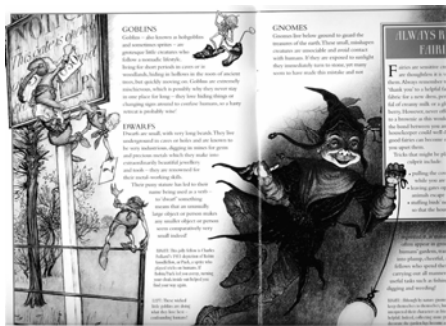
วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

The Fairies sing

You spotted snakes, with double tongue,
 Thorny hedgehogs, be not seen;
 Newts and blind-worms do no wrong,
 Come not near our fairy queen.

Philomel, with melody,
 Sing in our sweet lullaby,
 Lulla, lulla, lullaby, lulla, lulla, lullaby:
 Never harm,
 Nor spell, nor charm,
 Come our lovely lady nigh:
 So good night, with lullaby.

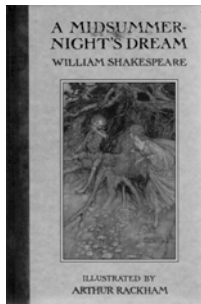
วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)

ในปัจจุบัน บทประพันธ์เชกสเปียร์
ได้ถูกนำมาตีความใหม่ และสร้างเป็นภาพยนตร์
ซ้ำแล้วซ้ำเล่า

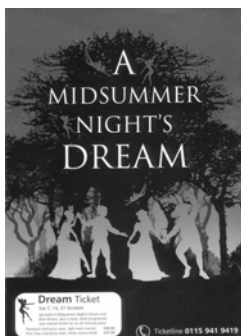
วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



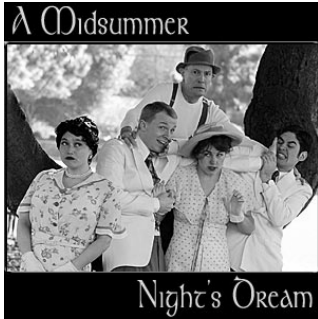
วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



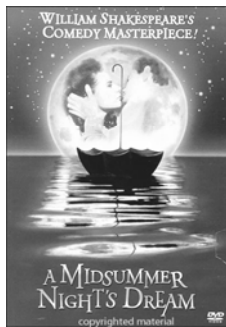
วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)



วิลเลียม เชกสเปียร์ (William Shakespeare)