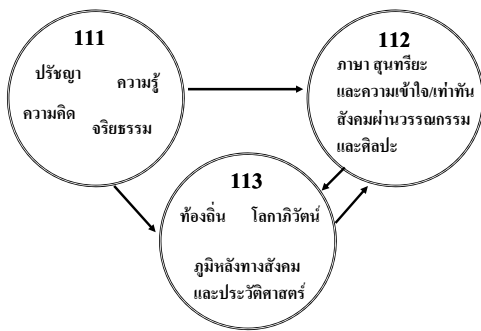


กระบวนวิชา 050112

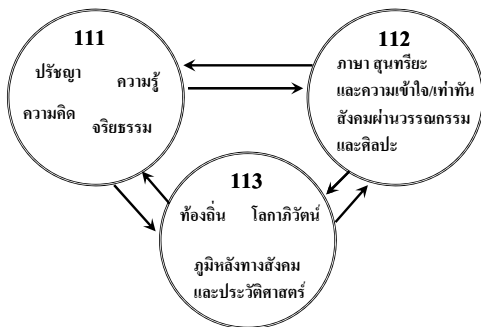
การอ่านกับโลกวรรณกรรม
(Reading and Literary World)

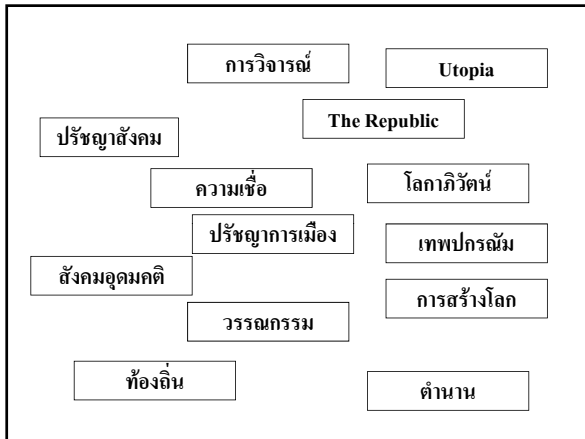


ความเชื่อมโยงในวิชาศึกษาทั่วไปทั้ง 3 วิชา



ความเชื่อมโยงในวิชาศึกษาทั่วไปทั้ง 3 วิชา





กระบวนวิชา 050112

การอ่านและการวิเคราะห์วรรณกรรมในลักษณะ
การศึกษาเชิงเปรียบเทียบ ลักษณะและบทบาท
ของวรรณกรรมดั้งเดิมในบริบทสังคมปัจจุบัน
วรรณกรรมในกระแสความเปลี่ยนแปลงของสังคม
ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับศิลปะแขนงอื่น
วัฒนธรรมสากลของการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์

1. พัฒนาทักษะในการอ่านและการวิเคราะห์วรรณกรรม
รวมทั้งงานเขียนประเภทอื่น ๆ

วัตถุประสงค์

2. เข้าใจธรรมชาติและความหลากหลายของสังคม
และวัฒนธรรม ผ่านวรรณกรรมที่คัดสรร

วัตถุประสงค์

3. เข้าใจบทบาทวรรณกรรมและงานศิลปะแขนงอื่น ๆ
ในสังคมแต่ละยุคสมัย และบริบทของสังคม

วัตถุประสงค์

4. ตระหนักถึงความสำคัญของ “สุนทรีย์”
ซึ่งมีบทบาทสำคัญในการยกระดับจิตใจ
และประเทืองปัญญา

วัตถุประสงค์

- เข้าใจความสัมพันธ์ของวรรณกรรมและงานศิลปะข้ามวัฒนธรรมและสาขา ตามแนวคิด “ศิลปะส่องทางให้แก่นัน”

วัตถุประสงค์

- แสดงความคิดเห็นต่องานวรรณกรรมและศิลปะอย่างสร้างสรรค์

เนื้อหากระบวนวิชา

- ความสำคัญของการอ่าน

เนื้อหากระบวนวิชา

2. เรื่องเล่าอันเก่าแก่

- เพลงกล่อมเด็ก
- นิทานคำสอน
- นิทานพื้นบ้าน
- เทพปกรณัม / มหาकाพย์

เนื้อหากระบวนวิชา

3. วรรณกรรมดั้งเดิมในบริบทสังคมปัจจุบัน

- การนำเรื่องเก่ามาเล่าใหม่
- การนำเรื่องเก่ามาตีความใหม่

เนื้อหากระบวนวิชา

4. วรรณกรรมในกระแสความเปลี่ยนแปลงของสังคม

- เรื่องเล่าของยุคสมัย
- ความเป็นอิสระจากรูปแบบเดิม
- บทบาทของวรรณกรรมสมัยใหม่

เนื้อหากระบวนวิชา

5. วัฒนธรรมสากลของการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์

เนื้อหากระบวนวิชา

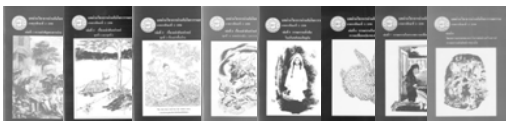
6. วรรณกรรมกับศิลปะแขนงอื่น

- วรรณกรรมกับบทเพลง
- วรรณกรรมกับละครและภาพยนตร์

เอกสารประกอบการเรียน

บทอ่านต้นฉบับวรรณกรรม

มีทั้งหมด 8 เล่ม



การวัดผลและประเมินผล

จิตพิสัย	20 คะแนน
กิจกรรมวิจารณ์หนังสือ	20 คะแนน
สอบกลางภาค	30 คะแนน
สอบปลายภาค	30 คะแนน

การวัดผลและประเมินผล

จิตพิสัย 20 คะแนน

- ก. เข้าชั้นเรียน
- ข. ร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนตามที่กำหนด (4 ครั้ง)
- ค. ร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
 - ชมภาพยนตร์ *Whale Rider* (17 พ.ย. 2553)
 - จัดบอร์ดนิทรรศการ (5 - 6 ก.พ. 2554)
 - วันกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป (พุธที่ 9 ก.พ. 2554)

การเข้าชั้นเรียน

ให้นักศึกษาลงชื่อนำชั้นเรียนโดยสแกนบัตรนักศึกษา
เจ้าหน้าที่จะเก็บอุปกรณ์ลงชื่อ 15 นาทีหลังเริ่มบรรยาย

แต่จะมีเป็นบางครั้ง

กิจกรรมในหลักสูตร

กิจกรรมวิจารณ์หนังสือ

- | | |
|---------------------|---|
| 17 พ.ย. 53 | ส่งรายชื่อสมาชิกกลุ่ม กลุ่มละ 3 – 4 คน
ชื่อหนังสือ และประเภทของหนังสือ |
| 13 – 14 ธ.ค. 53 | ส่งเรื่องย่อ |
| 19 ม.ค. 54 | ประกาศรายชื่อกลุ่มห้องย่อย |
| 30 ม.ค. – 4 ก.พ. 54 | แยกเข้าห้องย่อย |
| 9 ก.พ. 54 | ส่งรายงานวิจารณ์หนังสือ |

ตารางกิจกรรม

ชมภาพยนตร์และฟังการอภิปรายเรื่อง

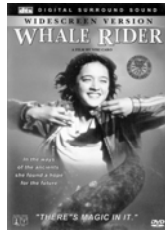
Whale Rider

วันพุธที่ 17 พฤศจิกายน 2553

เวลา 13:00 – 16:00 น.

ห้องประชุมศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. ตู๊ย ชุมสาย

HB 7 ชั้น 8



ตารางกิจกรรม

ชมละครหรือการแสดง นิทรรศการทางศิลปะ
และภาพยนตร์

(เลือกชมตามความสนใจ แต่อย่างน้อย 3 รายการ
คือ ละครหรือการแสดง 1, นิทรรศการทางศิลปะ 1
และภาพยนตร์ 1)

จะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

ใช้เป็นข้อสอบปลายภาคด้วย

ตารางกิจกรรม

กิจกรรมกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป

- จัดบอร์ดแสดงผลงานวิจารณ์หนังสือ

วันเสาร์ที่ 5 กุมภาพันธ์ 2554

วันอาทิตย์ที่ 6 กุมภาพันธ์ 2554

เวลา 9:00 น. เป็นต้นไป

โถงชั้นล่าง อาคาร HB 7

ตารางกิจกรรม

กิจกรรมกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป

- วันกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป

วันพุธที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554

เวลา 9:00 – 16:00 น.

ห้องประชุมศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. ตู๋ย ชุมสาย

HB 7 ชั้น 8

กำหนดวันสอบ

สอบกลางภาค

วันอังคารที่ 21 ธันวาคม 2553

เวลา 8:00 – 11:00 น.

กำหนดวันสอบ

สอบปลายภาค

วันพุธที่ 23 กุมภาพันธ์ 2554

เวลา 15:30 – 18:30 น.

คณาจารย์



คณาจารย์



คณาจารย์



คณาจารย์



คณาจารย์