

มหากาพย์ของกรีก

อิลีียด (The Iliad)



โอดิสซีย์ (The Odyssey)

มหากาพย์ของกรีก

เชื่อกันว่า รจนาโดยกวีชาวกรีกชื่อ โฮเมอร์ (Homer) ราว 700 B.C. และเล่าต่อ ๆ กันมาโดยกวีสมัยนั้น และสมัยต่อ ๆ มา จนกระทั่งมีการประดิษฐ์ตัวอักษร จึงได้บันทึกไว้

เรื่องราวอิงประวัติศาสตร์

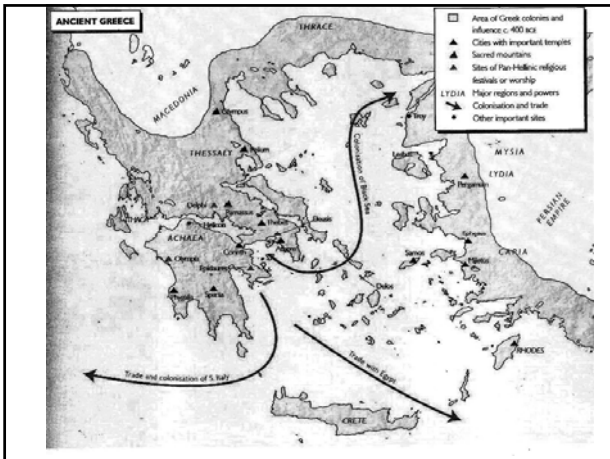
อิลีียด

สงครามระหว่างกรีกกับทรอยเกิดขึ้นจริง ในยุคสำริดตอนปลาย (สมัยไมซีเนียน)

1,400 – 1,200 B.C.

โอดิสซีย์

การผจญภัยของวีรบุรุษกรีก ระหว่างเดินทางกลับบ้าน หลังสงครามกรุงทรอย



ลักษณะตัวละครเอก

- มีลักษณะของ mythical hero
- มีกำเนิดสูงส่ง เป็นเชื้อสายกษัตริย์หรือเทพ เป็นวีรบุรุษ หรือมีกำเนิดพิสดาร มีอิทธิปาฏิหาริย์เข้ามาเกี่ยวข้อง

ลักษณะตัวละครเอก

- มีลักษณะของ mythical hero
- เป็นที่รักของเทพ หรือมีเทพ อำนาจศักดิ์สิทธิ์รักษา

ลักษณะตัวละครเอก

- มีลักษณะของ mythical hero
3. มีความสามารถและคุณสมบัติพิเศษ
โดดเด่นกว่าคนทั่วไป
เช่น ความกล้าหาญ สติปัญญา

ลักษณะตัวละครเอก

- มีลักษณะของ mythical hero
4. มีภารกิจช่วยเหลือผู้อื่น (task)
เสียสละตนเพื่อช่วยเหลือเผ่าพันธุ์
หรือมนุษยชาติ

ลักษณะตัวละครเอก

- มีลักษณะของ mythical hero
5. เผชิญกับภทภัยต่าง ๆ (quest)
ที่ยากต่อการเอาชนะ

แนวเรื่อง (motif)

(ที่พบในมหากาพย์และเทพปกรณัม)

**1. การแสวงหาความเป็นอมตะ
(the quest for immortality)**

สะท้อนความต้องการเป็นอมตะของมนุษย์
เช่นเดียวกับเทพเจ้า เช่น เรื่องของอิลลิส
(Achilles) โอรสของกษัตริย์พีลูส
กับนางอัปสรฮีทิส

แนวเรื่อง (motif)

(ที่พบในมหากาพย์และเทพปกรณัม)

2. การปฏิบัติภารกิจ (task)

เปรียบเทียบการทดสอบความสามารถ
และคุณธรรมของวีรบุรุษ
เช่น เรื่องของเบโอดูล์ฟ (Beowulf)
และการต่อสู้กับความชั่วร้ายเกรนเดล
(Grendel)

แนวเรื่อง (motif)

(ที่พบในมหากาพย์และเทพปกรณัม)

**3. การเดินทางและการแสวงหา
(quest journey)**

ตัวละครเอกมักออกเดินทางผจญโลก
และได้ค้นพบหรือได้เรียนรู้สิ่งต่าง ๆ
สะท้อนการใช้ชีวิตของมนุษย์และการแสวงหา
ซึ่งอาจเป็นทางด้านจิตวิญญาณก็ได้
(spiritual journey)

แนวเรื่อง (motif)

(ที่พบในมหากาพย์และเทพปกรณัม)

**4. การตายและการเกิดใหม่
(death and rebirth)**

มนุษย์ก้าวสู่จุดจบหรือจุดต่ำสุด
เพื่อที่จะได้เกิดใหม่ หรือขึ้นสู่จุดสูงสุด
เช่น โอดิสซัส เดินทางไปปรโลก
เพื่อถามวิญญาณปราชญ์ถึงวิถีกลับบ้าน
เสมือนหนึ่งการเกิดใหม่ของธรรมชาติ

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก	โรมัน (ภาษาละติน)
Zeus	Jupiter

จอมเทพ (ท้องฟ้า)

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก	โรมัน (ภาษาละติน)
Poseidon	Neptune

เทพแห่งมหาสมุทร

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)



เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก	โรมัน (ภาษาละติน)
Apollo	Apollo

สุริยเทพ

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

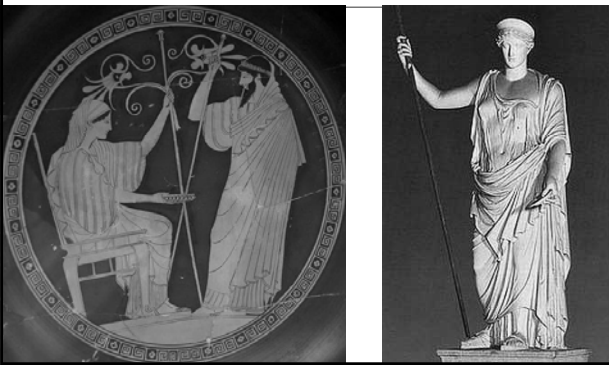


เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก โรมัน (ภาษาละติน)
Hera Juno

มเหสีของซุส

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)



เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก โรมัน (ภาษาละติน)
Artemis Diana

เทวีแห่งดวงจันทร์ การล่าสัตว์

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก โรมัน (ภาษาละติน)
Aphrodite Venus

เทวีแห่งความงาม ความรัก

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

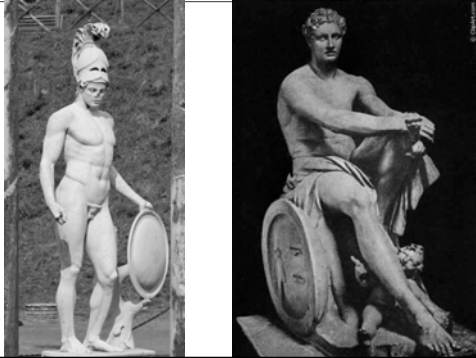


เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก โรมัน (ภาษาละติน)
Ares Mars

เทพแห่งสงคราม

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)



เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)

กรีก	โรมัน (ภาษาละติน)
Athena	Minerva

เทวีแห่งปัญญาและวิทยาการ

เทพเจ้ากรีกแห่งเขาโอลิมปัส (The Olympians)



เทพปรณัม / มหาเทพ



The Judgment of Paris, 1615, National Gallery, London

ตัวอย่างจากการรบใน อีเลียด



ตัวอย่างจากการรบใน อีเลียด

เทพและเทวีที่อยู่ข้างกรีก

Poseidon, Athena, Hera

เทพและเทวีที่อยู่ข้างโทรจัน

Aphrodite, Ares, Apollo, Artemis, Zeus

ตัวอย่างจากการรบใน อีเลียด

- | | |
|-----------|----------|
| 1. โทรจัน | กรีก |
| Hector | Diomedes |
| Ares | Hera |

ตัวอย่างจากการรบใน อีเลียด

- | | |
|-----------|---|
| 2. โทรจัน | กรีก |
| Aeneas | Ajax และ Diomedes |
| Aphrodite |  |
| Apollo | |
| Artemis | |

ภาพของเทพเจ้ากรีก

1. มีความเป็นมนุษย์ คือ มีอารมณ์ความรู้สึก
ชอบกพร่องเลกเช่นมนุษย์

ผลทางจิตวิทยา : เกิดความรู้สึกใกล้ชิด
ลดช่องว่างระหว่าง
มนุษย์กับเทพ

ภาพของเทพเจ้ากรีก

2. มีพลังและอำนาจเหนือมนุษย์
กุมชะตาชีวิตมนุษย์ซึ่งตัวเล็กมากในจักรวาล

ผล : มนุษย์ไม่พึงทงตนเอง
ไม่อึกเหิม

ภาพของเทพเจ้ากรีก

3. สามารถบันดาลให้มนุษย์ได้ในสิ่งที่ต้องการ

ผล : มนุษย์บูชาเพื่อสุขภาพ
การเพาะปลูกอุดมสมบูรณ์
ความเจริญมั่งคั่ง
ฯลฯ

ต้นเรื่องโอดิสซีย์

- ปวงเทพชุมนุมกล่าวถึงชะตากรรมของโอดิสซุส เนื่องจาก Poseidon พิโรธ
- Zeus รับสั่งให้ Hermes ไปแจ้งนางไม้คาลิปโซ (Calypso) ให้ปล่อยตัวโอดิสซุส
- เทพี Athena ไปหาบุตรของโอดิสซุสคือ เทเลมาคัส ให้เล่าเรื่องราวตามหาบิดา

กลางเรื่องโอดิสซีย์

- โอดิสซีย์เล่าการเดินทางหลังสงครามกรุงทรอย
- เผชิญภัยอันตราย
- แม่เมดเชอร์ซี
- ภูตสมุทร
- การเดินทางสู่ปรโลก
- คาริบดีสและซิลลา
- นางไม้กาลิปโซ

ท้ายเรื่องโอดิสซีย์

- โอดิสซีย์คืนสู่นคร จัดการกับเหล่าผู้เกี่ยวพา
- พีเนโลพี

กำเนิดโลกในเทพปกรณัมนอร์ส



