

## เทพปกรณัม

Myth

เทพปกรณัม  
เรื่องปรัมปรา  
นิทานปรัมปรา  
เรื่องทวยเทพ



## คำจำกัดความของเทพปกรณัม

เกี่ยวข้องกับการสร้างโลกเสมอ  
จะอธิบายว่าสิ่งต่างๆ เกิดขึ้นมาได้อย่างไร

## เทพปกรณัม

Mythology

การรวบรวมเรื่องปรัมปรา  
การศึกษาเรื่องปรัมปรา



## คำจำกัดความของเทพปกรณัม

มนุษย์สมัยดั้งเดิมใช้อธิบายปรากฏการณ์  
ของธรรมชาติและอำนาจของจักรวาล

## คำจำกัดความของเทพปกรณัม

เป็นเรื่องที่ไม่จริงและเกี่ยวข้องกับผู้อยู่เหนือธรรมชาติ  
หรืออย่างน้อยก็เป็นผู้ยิ่งใหญ่เหนือมนุษย์

## ลักษณะสำคัญของเทพปกรณัม

- เป็นเรื่องเล่าเกี่ยวกับเทพเจ้าอย่างเป็นระบบ

### ลักษณะสำคัญของเทพปกรณัม

- มีเรื่องอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์เข้ามาเกี่ยวข้อง

### บทบาทของเทพปกรณัม

- กำหนดความคิดความเชื่อของมนุษย์ในเรื่องเกี่ยวกับโลกและจักรวาล

### ลักษณะสำคัญของเทพปกรณัม

- เกี่ยวกับการสร้างโลกและจักรวาล

### บทบาทของเทพปกรณัม

- กำหนดความเชื่ออันนำไปสู่พิธีกรรม (บางครั้งมีการอธิบายว่า พิธีกรรมเป็นเหตุให้เกิด myth)

### ลักษณะสำคัญของเทพปกรณัม

- อธิบายว่าสิ่งต่าง ๆ เกิดขึ้นได้อย่างไร ใช้อธิบายปรากฏการณ์ของธรรมชาติและอำนาจของจักรวาล

### บทบาทของเทพปกรณัม

- กำหนดมาตรฐานทางศีลธรรม เป็นการควบคุมระบบสังคมในวัฒนธรรมนั้น ๆ

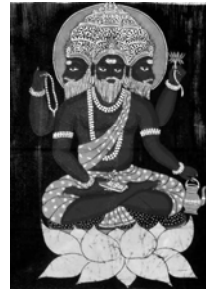
เทพปกรณัมของอินเดีย

สยมกู

โอม



พรหม (Brahma)



ผู้สร้าง (Creator)

ตรีมูรติ



วิษณุ (Vishnu) / นารายณ์



ผู้รักษา (Preserver)

## ศิวะ (Shiva) / อิศวร



ผู้ทำลาย (Destroyer) และผู้สร้างใหม่ (Re - creator)

## พรหม

เทวดาสูงสุดของอินเดียในบรรพกาล  
ไม่แสดงฤทธิ์เดช ไม่ให้ภัยใคร  
ให้แต่ความเมตตา กรุณา คนจึงไม่กลัว  
เลยหันไปนับถือเทพรุ่นหลัง คือ **วิษณุ** กับ **ศิวะ** แทน

## พรหม



มีกายสี่แดง  
มี 4 เศียร (เดิมมี 5 เศียร)  
จักรมุข อัญมณีกรรณ  
มี 4 กร  
มีหงส์เป็นพาหนะ



พรหม + สรัสวดี  
วิษณุ + ลักษมี (พุทธศตวรรษที่ 13 - 18)  
ศิวะ + อูมา (พุทธศตวรรษที่ 9 - 13)

## พรหม

เป็นเทพที่สร้างเทพประจำภาวะต่าง ๆ  
สร้างอณินบนโลก สร้างวายุในท้องฟ้า สร้างสุริยะในวิศวากาศ

### วิษณุ (นารายณ์)

ในพระเวทถือว่าเป็นเทพแห่งดวงอาทิตย์  
เป็นผู้ฉายแสงสว่างให้โลก  
มีหน้าที่เหมือนตำรวจโลก คอยบำบัดทุกข์ของมวลประชา  
อวตารมาปราบยุคเข็ญ ที่สำคัญมี 10 ปาง

### วิษณุ (นารายณ์)



พระพุทธเจ้าที่วัดวิษณุ เขตยานนาวา กทม. ตามคัมภีร์ของชาวฮินดูถือว่าเป็นอีกปางอวตาร  
ของพระวิษณุ หรือ พระนารายณ์

### วิษณุ (นารายณ์)



### วิษณุ (นารายณ์)



มีกายสีน้ำเงินเข้ม  
มี 4 กร  
มีครุฑเป็นพาหนะ  
บรรทมเหนือนาค (อนันตนาคราช)

### วิษณุ (นารายณ์)



### วิษณุ (นารายณ์)

เพราะมีหน้าที่รักษาโลก อวตารบ่อย  
จึงมีชื่อเป็นพันชื่อ

มีอิทธิพลต่อคตินิยมของไทย



### ศิวะ (อิศวร)

เป็นเทพที่มีฤทธาภาพขัดแย้งกัน  
คือ ทั้งทำลาย ทั้งสร้างใหม่  
กล่าวว่า เมื่อถึงวันสุดท้ายของโลก  
พระองค์จะเสด็จการล้างผลาญโลกให้เป็นจุล  
แล้วจะสร้างโลกใหม่ทันที

### ศิวะ (อิศวร)

มี 5 ศีรษะ 4 กร  
มี 3 ตา ตาที่ 3 ตั้งตรงที่กลางหน้าผาก  
ปกติตานี้จะหลับ  
ถ้าลืมเมื่อไหร่สิ่งที่อยู่ตรงหน้าจะไหม้  
(กรณี : กามเทพ)  
คอสีดำ (นิลกัณฐ์)



### ศิวะ (อิศวร)



### ศิวะ (อิศวร)

มีโคหนันทิ (อุสุภราช) เป็นพาหนะ



### ศิวะ (อิศวร)



เป็นผู้ทำลาย ลบรัศมีผู้อื่น แล้วสร้างใหม่  
จึงเป็นสัญลักษณ์ของสิ่งคี่ คือ การสร้างปรากฏขึ้น  
แต่ก็ปรากฏพร้อมกับโยนี อันแสดงถึงพลังสตรีด้วย

### ศิวะ (อิศวร)

เป็นผู้ประพัตติโยคะจนบรรลุสภาวะสูงสุด  
มีอำนาจยิ่งใหญ่เหนือสรรพสิ่ง  
จนยอมรับกันว่า เป็นวิญญาณที่ดำรงความยิ่งใหญ่เหนือจักรวาล  
มีชื่อต่าง ๆ ถึง 1,008 ชื่อ

กำหนดวันกิจกรรมใหม่

ชมภาพยนตร์และฟังการอภิปรายเรื่อง

*Whale Rider*

วันพุธที่ 24 พฤศจิกายน 2553

เวลา 13:00 – 16:00 น.

ห้องประชุมศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. ตู๋ย ชุ่มสาย

HB 7 ชั้น 8

