

นิทานพื้นบ้าน

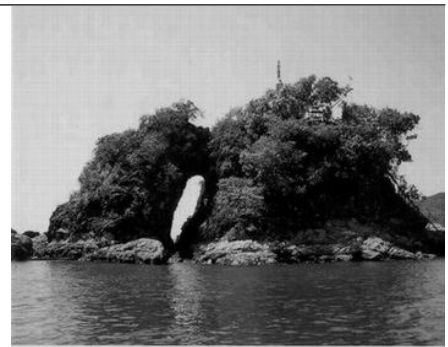
- Local tradition
- Local legend
- Migratory legend
- Sage



เกาะสาก

ลักษณะนิทานพื้นบ้าน / นิทานประจำถิ่น

- ความยาวของเรื่องไม่แน่นอน
- มักเป็นเรื่องแปลก พิศดาร
- เชื่อว่าเคยเกิดขึ้นจริง ณ สถานที่ใดสถานที่หนึ่ง
- ตัวละคร และสถานที่บ่งไว้ชัดเจน
- ตัวละครอาจเป็นมนุษย์ เทวดา สัตว์ หรือผีสาวนางไม้



เกาะทะลุ

ลักษณะนิทานพื้นบ้าน / นิทานประจำถิ่น

เนื้อหาอธิบายความเป็นมาของสิ่งที่อยู่ในท้องถิ่น

- อาจเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นโดยธรรมชาติ ชื่อเกาะ แหลมหาด วังน้ำ ฯลฯ

(เกาะสาก เกาะทะลุ แหลมงอบ หาดแม่รำพึง
วังบัวบาน)



หาดแม่รำพึง

ลักษณะนิทานพื้นบ้าน / นิทานประจำถิ่น

เนื้อหาอธิบายความเป็นมาของสิ่งที่อยู่ในท้องถิ่น

- สิ่งที่มีมนุษย์ก่อสร้างขึ้นมา เช่น พระปฐมเจดีย์

นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่

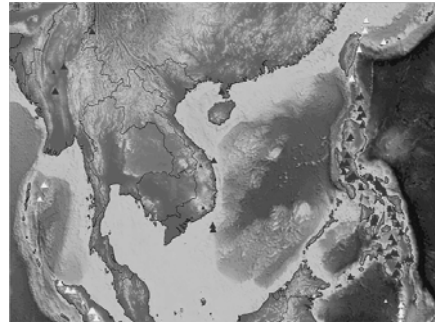
- มนุษย์อยากรู้เรื่องอะไร ?
 - กำเนิดจักรวาล (creation myth)
 - ใครเป็นผู้สร้างจักรวาล
 - กำเนิดมนุษย์ สัตว์ พืชพันธุ์ต่าง ๆ ฯลฯ
 - ปรากฏการณ์ธรรมชาติ จันทรปราคา สุริยุปราคา ฟ้าแลบ ฟ้าร้อง ฯลฯ

พระปฐมเจดีย์
เมื่อปี 2468



File IWB4 2.3.1.mp3

นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่



นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่

- เหตุใดจึงมีเรื่องประเภทนี้
 - เพื่อตอบสนองความอยากรู้ของมนุษย์

นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่

ความเชื่อที่มีมาก่อนการรับพุทธศาสนา

- คนไทยมีเรื่องเล่าถึงที่มาของกำเนิดโลก กำเนิดมนุษย์

นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่

ความเชื่อที่มีมาก่อนการรับพุทธศาสนา

- คนไทยมีเรื่องเล่าถึงปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ
 - กบกินเดือน กบกินตะวัน
(พี่น้องสามคนทะเลาะกัน → ตายไปเกิดเป็น
พระจันทร์ พระอาทิตย์ และราหู)

นิทานไทลื้อ : ปู่สังกะสา ย่าสังกะสี

○ เรื่องนี้แพร่หลายในหมู่คนที่พูดภาษาไทย

- ไทจีน → ปฐมกัปปี่, ปู่สังกะสี ย่าสังกะสี
- ไทดำ → พงศาวดารเมืองแฉ่ง
- ไทขาว → ย่าบม ย่าบาย - หมากเต้าปุง

นิทานพื้นบ้าน : เรื่องเล่าอันเก่าแก่

ความเชื่อที่มีมาก่อนการรับพุทธศาสนา

- คนไทยมีเรื่องเล่าถึงปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ
 - ฟ้าแลบ ฟ้าร้อง → เมฆลากล่อแก้วรามสูร

ข้าวปลา หมาเก้าหาง

เป็นเรื่องเล่าเก่าแก่เกี่ยวกับกำเนิดต้นข้าวของคนไทย
กลุ่มต่าง ๆ

- เพื่อต้องการคำตอบว่า ต้นข้าวเกิดขึ้นได้อย่างไร
- เหตุใดคนจึงกินข้าว
- แต่เดิมข้าวมีขนาดใหญ่หรือเล็ก
- มนุษย์ได้ข้าวมาโดยวิธีใด
- ทำไมข้าวถึงปลูกได้ปีละหลายครั้ง

นิทานไทลื้อ : ปู่สังกะสา ย่าสังกะสี


○ เรื่องนี้แพร่หลายในหมู่คนที่พูดภาษาไทย

- ไทลื้อ → ปู่สังกะสา ย่าสังกะสี
- ไทยวน → ปฐมกัปปี่
- ไทใหญ่ → ดำเนินการเกิดมนุษย์
- ไทอาหม → นิยายน้ำเต้า, การสร้างโลก

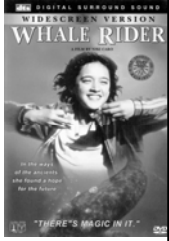
คนไทยกลุ่มต่างๆ มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับ “ข้าว” หลากหลาย

- ไทดำ → ต้นข้าว
- อินโดนีเซีย → ข้าว
- ลาว → กำเนิดข้าว
- ฟิลิปปินส์ → กำเนิดข้าว
- ไทย → การเรียกขวัญข้าว
 ฯลฯ

	<p>ข้อสังเกต : เรื่องเล่าอันเก่าแก่</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ น่าสนใจว่าเหตุใดกลุ่มคนไทจึงมีเรื่องเล่าอันเก่าแก่คล้าย ๆ กัน <ul style="list-style-type: none"> - เพราะเป็นกลุ่มชนที่มีข่าวเป็นพีชวัฒนธรรมร่วมกัน

<p>3 คาบถัดไปเป็นหัวข้อ เทพปกรณัม / มหาเทพ</p>	
	<p>ให้นักศึกษาอ่าน บทอ่าน เล่ม 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - การบรรยายคาบแรก เป็นเรื่องราวทั่วไปเกี่ยวกับเทพปกรณัมและมหาเทพ - การบรรยายคาบที่ 2 เป็นเรื่องมหากาพย์ตะวันออก - การบรรยายคาบที่ 3 เป็นเรื่องมหากาพย์ตะวันตก
	

	<p>ข้อสังเกต : เรื่องเล่าอันเก่าแก่</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ เหตุใดจึงต้องมีเรื่องอิทธิฤทธิ์ ปาฏิหาริย์ ความมหัศจรรย์เกี่ยวข้อง <ul style="list-style-type: none"> - เรื่องอภินิหารคนมักจำได้ เพราะคนสนใจและเล่าสืบต่อกันมาหลายชั่วอายุ

<p>กำหนดวันกิจกรรมใหม่</p>	
	<p>ชมภาพยนตร์และฟังการอภิปรายเรื่อง</p> <p style="text-align: center;"><i>Whale Rider</i></p> <p>วันพุธที่ 24 พฤศจิกายน 2553</p> <p>เวลา 13:00 – 16:00 น.</p> <p>ห้องประชุมศาสตราจารย์ ดร. ม.ล. ต้อย ชุ่มสาย</p> <p>HB 7 ชั้น 8</p>
	

	<p>ข้อสังเกต : เรื่องเล่าอันเก่าแก่</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ เรื่องเล่าอันเก่าแก่มิมีบทบาทในฐานะเป็นรากฐานทางวัฒนธรรม ซึ่งแต่ละชาติมีความคล้ายเหมือนแตกต่างกัน